

傳世的干邑瑰寶Jean Groperrin

by Whisky Magazine | Oct 16, 2019 | 微醺共賞, 最新資訊, 烈酒

法國有一句諺語：「想當英雄就喝白蘭地。」

雋永的干邑最享負盛名，琥珀色的酒液恰如其分展現出法國的高貴優雅。市場上除了大品牌的干邑以外，恰好在十年前由The Whisky Library引進香港，現存法國最後的獨立家族干邑酒莊—Jean Groperrin也是相當令人驚豔的。Text: James LOU



比起銀行，舊時候法國人寧願做一桶酒，留給子孫作家族財產，於1992年成立的Jean Groperrin正正在搜羅干邑區珍稀佳釀，他們亦是現存法國最後的獨立家族干邑酒莊。他們不少單桶，單區的年份干邑，色澤無添加，口感醇厚，酒體豐盈，每一款都極致珍貴，罕有非常。

酒莊第二代傳人Guilhem Groperrin表示他們最重視的是質素。「我們只是現僅存的獨立家族干邑酒莊，財力、物力沒有辦法與大品牌相比。所以我們在酒液的本身就更更力臻完美，務求每一滴干邑，都可以為帶來一趟非凡體驗。」Jean Groperrin致力在市場上搜羅與別不同的木桶，不同的酒藏。

Guilhem指作為獨立酒莊，做干邑的方法、選桶、選擇葡萄都可以更自由更有彈性。「我們的格言永遠是以質素為先，可以出產好干邑的地區，都會看見我們。」的確，Jean Groperrin的出品與大品牌不同，沒有以V.S.O.P.、X.O.作為招徠，反而大部份跟年份葡萄酒一樣，都是一瓶珍稀的年份干邑，會在酒標上印上陳年的年份，亦會有部份標上N.67、N.92、N.28，同樣也是代表陳年的時間，N.28就是1928開始陳年的干邑。

比起銀行，舊時候法國人寧願做一桶酒，留給子孫作家族財產，於1992年成立的Jean Gosperrin正正在搜羅干邑區珍稀佳釀，他們亦是現存法國最後的獨立家族干邑酒莊。他們不少單桶，單區的年份干邑，色澤無添加，口感醇厚，酒體豐盈，每一款都極致珍貴，罕有非常。

酒莊第二代傳人Guilhem Gosperrin表示他們最重視的是質素。「我們只是現僅存的獨立家族干邑酒莊，財力、物力沒有辦法與大品牌相比。所以我們在酒液的本身就更要力臻完美，務求每一滴干邑，都可以為帶來一趟非凡體驗。」Jean Gosperrin致力在市場上搜羅與別不同的木桶，不同的酒藏。

Guilhem指作為獨立酒莊，做干邑的方法、選桶、選擇葡萄都可以更自由更有彈性。「我們的格言永遠是以質素為先，可以出產好干邑的地區，都會看見我們。」的確，Jean Gosperrin的出品與大品牌不同，沒有以V.S.O.P.、X.O.作為招徠，反而大部份跟年份葡萄酒一樣，都是一瓶珍稀的年份干邑，會在酒標上印上陳年的年份，亦會有部份標上N.67、N.92、N.28，同樣也是代表陳年的時間，N.28就是1928開始陳年的干邑。



做威士忌最重要的可能是木桶，做葡萄酒最重要的可能是風土，不過來到干邑Guilhem認為最重要的是機遇。「機不可失，時不再來」正正與Guilhem的做酒之道不謀而合，「做干邑其實是很需要運氣的，要有好天氣，葡萄要保持良好質素，要有好的木桶。最後要在各個細節沒有出錯，沒有意外發生，經過漫長的陳年，才可以有一瓶又一瓶雋永的干邑。所以要有好的出品有時候的確需要一點的運氣。」

最後，每次可以訪問酒莊主人，當然要問問Guilhem最愛哪一瓶干邑，他立時便選了Jean Gosperrin No.34，更笑說在死前要選的一瓶酒也是它。近年來烈酒市場風起雲湧，威士忌銷情火熱，氈酒亦有復興的勢頭，不過Guilhem對於干邑也是信心滿滿的。「干邑差不多可以與尊貴及優雅劃上等號，與剛烈的威士忌相比，干邑就好像一個溫婉的女性，而又不失嗆辣。」